

**NAZWA STUDIÓW (kierunek): Pedagogika terapeutyczna zdolności i twórczości****CZAS TRWANIA (ilość godzin): Trzy semestry (305 godzin)****CEL STUDIÓW (uzasadnienie potrzeby):**

Celem studiów jest przede wszystkim zdobycie kwalifikacji jako nauczyciel terapeuta do prowadzenia terapii pedagogicznej, zajęć korekcyjno - kompensacyjnych, zajęć wyrównawczych, klas wyrównawczych. Pozwolą one na zdobycie kwalifikacji jako: 1) nauczyciel terapeuta do prowadzenia zajęć z dziećmi zdolnymi i twórczymi; 2) podwyższanie kwalifikacji z zakresie rozpoznawania i terapii zaburzeń parcjalnych jako jednego z istotnych przyczyn niepowodzeń szkolnych i 3) podwyższanie kwalifikacji z zakresie rozpoznawania i rozwijania zdolności i twórczości dzieci.

**STUDENCI (do kogo adresowane są studia):**

Studia podyplomowe kierowane są do nauczycieli różnych specjalności, kierunków, przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych, absolwentów studiów nauczycielskich magisterskich i licencjackich, czyli przede wszystkim do osób chcących pracować na stanowiskach terapeuty w szkole podstawowej i ponadpodstawowej, poradniach psychologiczno-pedagogicznych.

**KADRA DYDAKTYCZNA:**

Zajęcia prowadzić będą wysokiej klasy specjaliści z zakresu psychologii wychowawczej, socjologii, pedagogiki, wywodzący się spośród nauczycieli akademickich: Wyższej Szkoły Bezpieczeństwa, UAM w Poznaniu, Uniwersytetu Zielonogórskiego. Współprowadzącymi zajęcia praktyczne będą doświadczeni trenerzy, terapeuci, profilaktycy, którzy, na co dzień pracują z dziećmi i młodzieżą.

**KORZYŚCI ZE STUDIÓW:**

Studia przygotowują nauczycieli, wychowawców, opiekunów do profesjonalnego prowadzenia terapii pedagogicznej, zajęć korekcyjno - kompensacyjnych, wyrównawczych, klas wyrównawczych oraz zajęć z dziećmi zdolnymi i twórczymi.

Zajęcia są nastawione w dużej części na praktyczne ćwiczenie umiejętności i rozwijanie własnej świadomości zawodowej. Nauczyciele wzbogacą swoje umiejętności i kompetencje pedagogiczne, które pomogą im pracować z wychowankami i rozwiązywać konkretne problemy dydaktyczno-wychowawcze. Zdobyta wiedza i umiejętności pozwolą nauczycielom, pedagogom opracowywać własne programy wychowawcze, dydaktyczne.

**DODATKOWE CERTYFIKATY:**

- warsztaty postępowania twórczych.
- negocjacje w szkole

**PROGRAM RAMOWY:**

Sem.	PRZEDMIOT	Forma zajęć (liczba godzin)					Forma zal.
		W	Ć	Wr	S	R	
1	1. Pedagogika korekcyjno-kompensacyjna	10				10	Z
	2. Psychologiczne podstawy terapii	10				10	Z
	3. Psychologia kliniczna	10				10	Z
	4. Psychopedagogiczne podstawy trudności i niepowodzeń szkolnych	10				10	Z
	5. Zaburzenia emocji i zachowania		10			10	Z
	6. Praca z dzieckiem z zaburzeniami w zachowaniu		10			10	Z
	7. Logopedia		10			10	Z
	8. Metodyka pracy terapeutycznej		10			10	Z
	9. Trudności w uczeniu się matematyki		10			10	Z
	10. Trudności w czytaniu i pisaniu		10			10	Z
	11. Metody socjoterapii			10		10	Z
	12. Terapia przez komputer			10		10	Z
<b>RAZEM W SEMESTRZE 1</b>		40	60	20		120	
	13. Terapia przez sztukę			10		10	Z

2	14. Terapia przez ruch i zabawę			10		10	Z
	15. Pedagogika zdolności	10				10	Z
	16. Psychologia zdolności	10				10	Z
	17. Dydaktyka zdolności	10				10	Z
	18. Diagnoza dzieci i młodzieży zdolnej		10			10	Z
	19. Praca z dzieckiem zdolnym		10			10	Z
	20. Aktywne metody pracy z grupą		10			10	Z
	21. Tworzenie programów własnych		20			20	Z
	22. Techniki skutecznego uczenia się		10			10	Z
<b>RAZEM W SEMESTRZE 2</b>		30	60	20	0	100	
3	23. Psychopedagogika twórczości	20				20	Z
	24. Dydaktyka twórczości	10	10			20	Z
	25. Innowacje pedagogiczne		10			10	Z
	26. Diagnozowanie dzieci i młodzieży twórczej		10			10	Z
	27. Praca z dzieckiem i młodzieżą twórczą		10			10	Z
	28. Treningi twórczości			15		15	Z
<b>RAZEM W SEMESTRZE 3</b>		30	40	15	0	80	
<b>RAZEM</b>		100	160	55	5	305	

Legenda: **W** – wykład, **Ć** – ćwiczenia, **Wr** – warsztaty, **R** – Razem, **E** – egzamin, **Z** – zaliczenie.

**Ćwiczenia** - głównie nastawione są na kształtowanie umiejętności w oparciu o wiedzę teoretyczną. **Warsztaty** - są nastawione na kształtowanie umiejętności w oparciu o własne doświadczenia i na poszerzaniu samoświadomości zawodowej.

### **SZCZEGÓŁOWE TREŚCI KSZTAŁCENIA:**

#### **Pedagogika korekcyjno-kompensacyjna – 10 godz.**

Nabywanie wiedzy i umiejętności niezbędnych do oddziaływania w zależności od rodzaju i stopnia zaburzonych funkcji i związanych z tym nieprawidłowościami rozwojowymi. Opracowywanie indywidualnych programów naprawczych i wspierających rozwój dziecka. Praca kompensacyjno – korekcyjna z dzieckiem z trudnościami w nauczaniu, zaburzeniami w sferze emocjonalno – społecznej.

#### **Psychologiczne podstawy terapii – 10 godz.**

Podstawowe pojęcia i teorie. Zachowania aktem samoregulacji. Somatyczne i ośrodkowe mechanizmy samoregulacji. Determinanty zachowań człowieka. Higiena psychiczna i fizyczna. Zdrowie somatyczne, psychiczne i społeczne.

#### **Psychologia kliniczna - 10 godz.**

Przedmiot i zadania psychologii klinicznej. Kształtowanie się osobowości oraz jej zaburzenia i przyczyny. Przystosowanie i niedostosowanie osobowości. Patologie osobowości.

#### **Psychopedagogiczne podstawy trudności i niepowodzeń szkolnych – 10 godz.**

Istota i specyfika trudności i niepowodzeń szkolnych. Przyczyny biopsychiczne, ekonomiczno-społeczne i pedagogiczne niepowodzeń szkolnych. Sposoby ich redukowania. Metody i formy pomocy dzieciom.

#### **Zaburzenia emocji i zachowania – 10 godz.**

Rozwój emocjonalny dziecka. Geneza zaburzeń w zachowaniu, ich typologia. Formy i przejawy niedostosowania społecznego. Metody i formy pomocy.

#### **Praca z dzieckiem z zaburzeniami w zachowaniu – 10- godz.**

Przyczyny, objawy, skutki zaburzeń w zachowaniu. Diagnozowanie i metody wspierające dziecko z zaburzeniami w zachowaniu. Konstruowanie programów wspierających dziecko.

#### **Logopedia – 10 godz.**

Zaburzenia mowy najczęściej spotykane u dzieci oraz ich usprawnianie. Kształtowanie się mowy dziecka i jej rozwijanie. Wady wymowy i praca praktyczna.

#### **Metodyka pracy terapeutycznej – 10 godz.**

Usprawnianie funkcji analizatora wzroku, słuchu, motoryki. Cele, zadania, metody, formy realizacji zajęć terapeutycznych.

#### **Trudności w uczeniu się matematyki – 10 godz.**

Podstawy teoretyczne uczenia się matematyki. Ćwiczenia usprawniające i innowacyjne metody ułatwiające naukę matematyki.

#### **Trudności w czytaniu i pisaniu – 10 godz.**

Podstawy teoretyczne nauki czytania i pisania. Zaburzenia utrudniające czytanie i pisanie. Ćwiczenia usprawniające naukę czytania i pisania. Innowacyjne metody ułatwiające naukę czytania i pisania.

#### **Metody socioterapii - 10 godz.**

Formy, metody pomocy psychopedagogicznej. Struktura zajęć socjoterapeutycznych Warunki nie zbędne do prawidłowej socjoterapii.

#### **Terapia przez komputer – 10 godz.**

Rola i zadania komputera z terapii i życia dziecka. Komputer wspierający rozwój poznawczy, emocjonalny i społeczny dziecka. Konstruowanie programu terapii przez komputer.

#### **Terapia przez sztuki – 10 godz.**

Rola sztuki w zaspakajaniu potrzeby samorealizacji. Sztuka jako czynnik wspierający rozwój emocjonalny i społeczny. Istota, sens, cele, założenia muzykoterapia i arteterapia. Konstruowanie programu terapii przez sztukę.

#### **Terapia przez ruch i zabawę – 10 godz.**

Znaczenie ruchu dla rozwoju dziecka. Istota, rodzaje i znaczenie zabawy w życiu dziecka. Związek ruchu i zabawy z rozwojem poznawczym, emocjonalnym i społecznym dziecka. Konstruowanie programu terapii przez ruch i zabawę.

#### **Pedagogika zdolności – 10 godz.**

Koncepcje zdolności i uzdolnień specjalnych. Zachowania dzieci zdolnych w środowisku szkolnym. Nieadekwatne osiągnięcia szkolne uczniów zdolnych.

#### **Psychologia zdolności – 10 godz.**

Koncepcje zdolności. Związek zdolności z uzdolnieniami, inteligencją, twórczością, osobowością i osiągnięciami szkolnymi. Wychowanie osób utalentowanych. Dziecko zdolne w grupie rówieśniczej. Osiągnięcia nieadekwatne do zdolności dziecka. Poczucie zadowolenia dziecka zdolnego.

#### **Dydaktyka zdolności – 10 godz.**

Cele, metody, formy pracy z dzieckiem zdolnym. Proces kształcenia ucznia zdolnego. Rola nauczyciela w rozpoznawaniu i kształceniu uczniów zdolnych.

#### **Diagnoza dzieci i młodzieży zdolnej – 10 godz.**

Cel, etapy i cechy dobrej diagnozy. Metody diagnozowania dzieci zdolnych. Opracowywanie indywidualnych programów rozwijających zdolności dzieci i młodzieży.

#### **Praca z dzieckiem zdolnym – 10 godz.**

Założenia organizacyjne i metodyczne kształcenia dzieci i młodzieży zdolnej. Praca dydaktyczna i wychowawcza z dziećmi zależnie od rodzaju zdolności. Metody i formy pracy z dzieckiem zdolnym.

#### **Aktywne metody pracy z grupą – 10 godz.**

Główne cele pracy grupowej i ich operacjonalizacja. Rodzaje metod aktywnych, które wspierają rozwój poznawczy, emocjonalny, społeczny, moralny dzieci i młodzieży. Diagnozowanie potrzeb grupy. Zasady pracy grupowej. Wzbudzenie pozytywnej motywacji. Budowanie klimatu sprzyjającego realizacji celów zajęć. Konstruowanie zajęć: przygotowanie ćwiczeń, prezentacja i omówienie. Potrzeba i metody ewaluacji zajęć.

#### **Tworzenie programów własnych – 20 godz.**

Zadania, zasady i funkcje programów autorskich. Etapy i fazy tworzenia programu własnego. Proces tworzenia programu. Cechy dobrego programu autorskiego. Kryteria doboru programu do pracy własnej.

#### **Techniki skutecznego uczenia się – 10 godz.**

Rodzaje stylów uczenia się. Udział prawej i lewej pokuli mózgu w procesie uczenia się. Związek typów modalności polisensorycznej ze stylem uczenia się. Neurofizjologiczne podstawy zapamiętywania. Ćwiczenia rozwijające koncentrację uwagi i pamięć. Tworzenie prawidłowych nawyków uczenia się. Organizacja procesu uczenia się. Higiena pracy umysłowej.

#### **Psychopedagogika twórczości – 20 godz.**

Ewolucja pojęcia twórczość. Twórczość obiektywna i subiektywna. Atrybuty twórczości i cechy dzieła twórczego. Rozwój twórczości u dzieci i młodzieży. Czynniki szkolne, rodzinne, społeczne wspierające i blokujące rozwój twórczości. Osobowościowe czynniki wspierające i hamujące zachowania kreatywne. Konformizm a kreatywność w szkole. Budowanie środowiska dydaktyczno – wychowawczego wspierającego kreatywność.

#### **Dydaktyka twórczości – 20 godz.**

Metody, techniki, warsztaty i treningi twórczości – ich cele, założenia. Nauczanie twórczości. Lekcje twórczości.

#### **Innowacje pedagogiczne – 10 godz.**

Podstawy Nowego Wychowania i Progresywizmu. Założenia, cele i praktyczne rozwiązania wybranych innowacji pedagogicznych. Dostosowywanie wybranych koncepcji pedagogicznych do polskich warunków.

#### **Diagnozowanie dzieci i młodzieży twórczej – 10 godz.**

Metody diagnozowania dzieci twórczych. Opracowywanie programów rozwijających twórczość dzieci i młodzieży.

#### **Praca z dzieckiem i młodzieżą twórczą – 10 godz.**

Ćwiczenia, treningi rozwijające twórczość dzieci i młodzieży. Rola nauczyciela w ich realizacji. Lekcje twórczości. Metody, zasady, formy pracy na lekcjach twórczości.

#### **Treningi twórczości – 15 godz.**

Organizacja i przebieg treningu. Cele treningów twórczości. Treningi twórczości rozwijające umiejętności interpersonalne, motywacje, zdolności, przezwyciężania barier.

### **WARUNKI PRZYJĘCIA:**

1. O przyjęcie na studia podyplomowe mogą ubiegać się osoby, które ukończyły studia wyższe.
  2. Rekrutacja odbywa się bez egzaminów wstępnych.
  3. Ze względu na ograniczoną ilość miejsc, o przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń.
  4. Warunkiem przyjęcia na studia podyplomowe jest złożenie kompletu dokumentów:
    - oryginał lub odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych,
    - wypełniony kwestionariusz zgłoszeniowy – możliwość pobrania w wersji elektronicznej pod adresem: <http://www.wsb.net.pl/rekrutacja-1> (formularz dostępny także w sekretariacie studiów podyplomowych),
    - podanie do Rektora o przyjęcie na studia podyplomowe – możliwość pobrania w wersji elektronicznej pod adresem: <http://www.wsb.net.pl/rekrutacja-1> (formularz dostępny także w sekretariacie studiów podyplomowych),
    - 2 fotografie o wymiarze 37x52 bez nakrycia głowy, na jasnym tle,
    - 2 koperty ze znaczkami zaadresowane do siebie,oraz wpłacenie opłaty rekrutacyjnej w wysokości 50 zł przy zapisie w sekretariacie studiów podyplomowych lub przelewem na konto Uczelni: **07 1050 1520 1000 0023 2843 8268** z dopiskiem „*opłata rekrutacyjna – studia podyplomowe*”.
- Istnieje także możliwość przesłania dokumentów pocztą tradycyjną, faksem (**0-61 642 15 99**) lub pocztą elektroniczną ([podyplomowe@wsb.net.pl](mailto:podyplomowe@wsb.net.pl)). Wówczas do dokumentów należy dołączyć dowód uiszczenia opłaty rekrutacyjnej.
- W przypadku przesyłania dokumentów faksem lub pocztą elektroniczną, oryginalną dokumentację należy przesłać pocztą tradycyjną lub dostarczyć osobiście jeszcze przed rozpoczęciem zajęć.

### **WYSOKOŚĆ OPŁAT:**

Opłata za naukę na studiach podyplomowych obejmuje:

- bezzwrotną opłatę rekrutacyjną w wysokości **50 zł**,
- opłatę czesnego w wysokości **1100 zł za semestr**.

### **WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW:**

Warunkiem ukończenia studiów podyplomowych jest:

1. Uzyskanie zaliczeń oraz zdanie egzaminów określonych w planie studiów
2. Pozytywna ocena z egzaminu końcowego
3. Uregulowanie opłat za studia.